

Аннотация

к рабочей программе по адаптивному изобразительному искусству 5-7 класс.

Рабочая программа по адаптивному изобразительному искусству для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата, находящихся на совместном обучении в классе, для 5-7 классов разработана в соответствии с:

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер 64101) (далее – ФГОС ООО), Планируемыми результатами духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Примерной программе воспитания. Примерной рабочей программы основного общего образования по предмету.

Краткая характеристика программы:

На уровне основного общего образования учебная дисциплина «Адаптивное изобразительное искусство» относится к предметной области «Изобразительное искусство».

В учебном плане количество часов на изучение учебного предмета «Адаптивное изобразительное искусство» составляет 1 час в неделю.

Общее число часов, отведенных на изучение учебного предмета «Адаптивное изобразительное искусство» на уровне основного общего образования, за три учебных года составляет 102 часа при проведении 1 урока изобразительного искусства в неделю (по 34 часа ежегодно).

Список приложений:

Учебник:

Изобразительное искусство, 5 класс/ Горяева Н.А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Изобразительное искусство, 6 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Изобразительное искусство, 7 класс/ Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Искусство. Изобразительное искусство. 5 класс. В 2-х ч. Ломов С.П., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В.

Искусство. Изобразительное искусство. 6 класс. В 2-х ч. Ломов С.П., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В.

Искусство. Изобразительное искусство. 7 класс. В 2-х ч. Ломов С.П., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В.