

Рассмотрено на заседании Совета школы	Принято на педагогическом совете	Утверждаю Директор школы
_____	Протокол № 5 от 30.12.2020	Л.В. Лукичева
_____	года	Приказ № 5П от 30.12.2020 года
Председатель Совета		

**Положение о творческой группе учителей
Муниципального общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 26»**

1. Общие положения

1.1. Творческая группа (ТГ) - это добровольное профессиональное объединение педагогов, заинтересованных во взаимном творчестве, коллективном сотрудничестве по изучению, разработке, обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы, имеющих достаточно высокую квалификационную и ведущую учебно-воспитательную, опытно-поисковую, экспериментальную, научно-методическую и проектно-исследовательскую деятельность, способствующую улучшению качества образования и созданию условий для самореализации и самоактуализации педагога.

1.2. В своей деятельности творческая группа руководствуется следующими нормативно-правовыми документами: Законом РФ «Об образовании в РФ» №273-ФЗ, нормативными документами Министерства образования и науки РФ, Уставом школы и настоящим Положением.

1.3. Творческая группа организуется при наличии не менее 2-х учителей по одной образовательной области или нескольким. Количество ТГ и их численность определяется педагогами школы, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед школой задач, и утверждается приказом директора школы.

1.4. Положение о творческой группе утверждается на педагогическом совете школы

1.5. Результатом работы творческой группы является создание педагогического продукта творческой деятельности нового качества (например, авторского курса, методики, педагогического инструментария, педагогической модели, и др.).

1.6. Группа создается и прекращает свою деятельность по инициативе участников группы и по мере решения стоящих перед группой задач.

1.7. Руководитель творческой группы избирается из числа педагогов, обладающих организационными способностями, методами организации групповой работы.

1.8. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения директором школы и действует бессрочно до замены его новым Положением.

2. Цель создания

2.1. Объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом исследовании и научно-практическом поиске при совершенствовании учебно-воспитательного процесса.

2.2. Всесторонне исследование проблемы и разработка рекомендаций по ее наиболее

эффективному практическому применению, направленному на развитие творческой личности.

3. Задачи творческой группы

3.1. Разработка новых моделей организации образовательного процесса, педагогической деятельности в соответствии с принципами гуманизации и культуросообразности.

3.2. Изучение новых технологий, инноваций, организация экспериментальных групп обучающихся.

3.3. Разработка программы эксперимента и ее реализация.

3.4. Отслеживание общих тенденций обновления содержания образования в рамках конкретной образовательной области, учебной дисциплины на основе изучения общих государственных образовательных нормативов и особенностей стратегии освоения этих нормативов педагогической практики, определенной на федеральном и региональном уровнях.

3.5. Формирование пакета теоретических, научно-методических, программно-методических, дидактических материалов, способствующих организации работы методических объединений как вариативной системы дополнительного профессионального образования педагогов на базе школы.

4. Организация работы

4.1. Творческая группа создается по инициативе педагогов или администрации образовательного учреждения. Ее деятельность регламентируется настоящим Положением и планом работы.

4.2. Творческая группа является добровольным содружеством педагогов с разным стажем работы, объединившихся на основании единства интереса к какой-либо проблеме, компенсаторных возможностей, взаимной симпатии. Кандидатуры педагогов — членов творческой группы рассматриваются на НМС и утверждаются приказом директора школы.

4.3. Творческая группа составляет план своей работы.

4.4. Творческая группа из своего состава выбирает руководителя группы, который отчитывается о работе в конце учебного года. Руководитель предлагает стратегию разработки темы, методы и формы работы творческой группы, обобщает и систематизирует материалы, анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы.

4.5. Все вопросы функционирования творческой группы решаются коллегиально, каждый участвует в разработке изучаемой темы. Педагоги-члены творческой группы представляют собственные практические материалы, выполняют творческие задания руководителя и коллектива группы, высказывают свое мнение по предложенным материалам и т.д.

4.6. Заседания группы проводятся согласно плану работы, но не реже одного раза в три месяца.

4.7. Формы занятий группы носят продуктивный характер деятельности: теоретические доклады, сообщения, семинары-практикумы, диспуты, дискуссии, открытый просмотр деятельности и т.п.

4.8. Творческая группа действует до тех пор, пока не исчерпает необходимость взаимного профессионального общения.

4.9. Итоги работы творческой группы предоставляются научно-методическому совету школы, руководителю образовательного учреждения.

5. Направления работы творческой группы

5.1. Организационно - управленческая деятельность: разработка плана деятельности, составление отчетов о проделанной работе.

5.2. Деятельность по теоретическому, научно-методическому и программно-методическому обеспечению педагогической и контрольно-аналитической деятельности:

-отбор и обработка теоретической, научно-методической и методической информации о способах построения педагогической системы, адекватной нормативно - законодательным основам современной системы образования;

-проведение исследований по проблемам, входящим в сферу компетенции творческой группы, создание информационного банка методического обеспечения образовательного процесса в рамках конкретных образовательных областей, учебных дисциплин.

5.3. Разработка методического обеспечения деятельности педагогов, направленной на:

- перспективное и календарное планирование образовательного процесса;

- подбор или разработку комплексов форм, методов и приемов организации образовательного процесса в рамках образовательных областей, учебных дисциплин, обеспечивающих его нормативно задаваемую ценностную и целевую направленность, целостность;

- подбор или разработка комплексов учебных материалов по конкретной учебной дисциплине;

- подбор или разработку инструментария для оценивания уровня освоения содержания образования (для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся);

- подбор или разработку перечней материально-технического обеспечения организации образования в рамках конкретной учебной дисциплины.

5.4. Деятельность по теоретическому, научно-методическому и программно-методическому обеспечению организации методической работы:

-разработка образовательной программы образовательного учреждения;

-разработка методической документации (программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для педагогов и учащихся, видео- и аудиоматериалов, рефератов, докладов и т.д.);

-подготовка дидактического обеспечения процесса повышения квалификации педагогов школы (теоретических, научно-методических, методических материалов, обеспечивающих освоение новых способов педагогической деятельности).

5.5. Деятельность по повышению квалификации участников творческой группы: организация и проведение:

-теоретических семинаров, семинаров-практикумов, тренингов, круглых столов, дискуссий;

-индивидуальных и групповых консультаций;

-тематических методических недель;

-открытых учебных и внеурочных занятий

- консультаций;

-участие в организации и проведении научно-практических конференций, педагогических чтений, творческих коллективных отчетов.

5.6. Установление творческих связей с ТГ и методическими объединениями других образовательных учреждений с целью изучения, обобщения и распространения опыта работы лучших учителей;

5.7. Оказание помощи молодым специалистам в овладении педагогическим мастерством.

5.8. Участие в разработке вариативной части учебных планов, внесение изменений в требования к минимальному объему и содержанию учебных курсов;

5.9. Разработка рабочих интегрированных учебных программ по изучаемым предметам, согласование их с программами смежных дисциплин для более полного обеспечения, усвоения обучающимися требований государственных образовательных стандартов.

6. Документация и отчетность

6.1. План работы группы разрабатывается с учетом задач и содержания деятельности, указанных в настоящем Положении.

6.2. Перспективный план работы творческой группы является частью плана деятельности научно - методического совета школы.

6.3. Обсуждаемые вопросы, исследования фиксируются в форме аналитических справок, выводов и обобщений, а также рекомендаций педагогам школы.

6.4. Анализ деятельности творческой группы представляется на заседаниях научно-методического совета, педсовета школы в конце учебного года или при завершении деятельности творческой группы, эксперимента.

7. Права творческой группы

7.1. Творческая группа имеет право:

- вносить коррективы в программу эксперимента с учетом условий работы и полученных промежуточных результатов;

- дополнять и уточнять критерии оценки экспериментальной работы;

- давать рекомендации родителям по организации домашней деятельности обучающихся экспериментальных групп;

- выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в школе;

- ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном ТГ;

- ставить вопрос перед администрацией школы о поощрении сотрудников ТГ за активное участие в учебно-воспитательной экспериментальной, научно-методической и опытно-поисковой деятельности.

8. Контроль за деятельностью творческой группы

8.1. Контроль за деятельностью осуществляется заместителем директора по ЭИД в соответствии с планом внутришкольного контроля, утвержденным директором образовательного учреждения.